

# Shikoku : l'autre Japon !

Iya Valley.

Architecture traditionnelle.

Marie-Andrée Delisle

Située entre Honshu et Kyushu, l'île de Shikoku est l'une des quatre principales îles du Japon. Tranquille, verte, elle offre tout le charme du Japon d'antan. Ici, pas de gratte-ciels, pas de foules. Les verdoyants paysages champêtres sont ponctués, çà et là, par de jolies villes où les maisons traditionnelles ont résisté à l'architecture moderne. Et au chapitre des panoramas, difficile de rivaliser avec les points de vue en montagne le long de la Iya Valley !

Néanmoins, Shikoku est facilement accessible avec ses quatre aéroports et ses ponts la reliant à Honshu. Qui plus est, Shikoku possède un service ferroviaire et une passe de train impeccable. Six trajets thématiques couvrent l'ensemble de son territoire. Pour en savoir plus sur l'offre All Shikoku Rail Pass : [shikoku-railwaytrip.com/](http://shikoku-railwaytrip.com/)

La location de voiture est aussi une option envisageable sur l'île. La conduite est à gauche, mais la circulation est tranquille. [ [tourismshikoku.org/](http://tourismshikoku.org/) / en français : [henro88map.com/pdf/Henro\\_FR.pdf](http://henro88map.com/pdf/Henro_FR.pdf) ]

## UN COMPOSTELLE JAPONAIS !

Surnommée l'île spirituelle, Shikoku est un haut lieu de pèlerinage reliant 88 temples établis par des disciples du moine bouddhiste Kukai. Plusieurs parcours sont possibles, de différentes longueurs et de différents niveaux de difficulté. Ce Compostelle japonais permet de combiner, en un itinéraire intime, de la randonnée, la visite d'attrait locaux et l'hébergement en ryokan – tout en découvrant la gastronomie locale.

Photos : Marie-Andrée Delisle



Kochi, Hirome Market.



Uchiko, architecture typique.





Dogo, en direction du onsen et tous vêtus en yukata avec nos geta aux pieds.



Dogo, le plus ancien onsen du pays.



Ma chambre toute japonaise au Dogo-Kan.

## KOTOHIRA

Kotohira est un arrêt incontournable sur l'île de Shikoku. On y retrouve le **Théâtre Kanamaruza Kabuki**, le plus ancien théâtre kabuki du pays, construit en 1835 et rénové depuis. Entièrement fait de bois, il a conservé les aires carrées conçues pour quatre personnes assises sur des coussins – un confort appréciable quand on songe que les spectacles pouvaient durer de quatre à cinq heures ! [ [japan-guide.com/e/e5452.html](http://japan-guide.com/e/e5452.html) ]

À Kotohira, on trouve aussi le temple Kompirasan, très haut perché. Il faut gravir

pas moins de 785 marches pour atteindre ce sanctuaire ! [ [vivrelejapon.com/ville-takamatsu/kotohira\\_konpirasan\\_shikoku](http://vivrelejapon.com/ville-takamatsu/kotohira_konpirasan_shikoku) ]

## DOGO

En ce qui nous concerne, le clou du voyage s'est toutefois trouvé à notre dernier arrêt, à Dogo. Nous avons adoré notre hôtel, le **Dogo-kan**, dont les chambres rappellent le décor d'un ryokan. [ [dogokan.co.jp/en](http://dogokan.co.jp/en) ] Et que dire du bain thermal de Dogo, **Dogo Onsen Honkan**, l'un des plus anciens du Japon ! [ [japan-guide.com/e/e5502.html](http://japan-guide.com/e/e5502.html) ]

Pour leur part, les férus d'art contemporain seront heureux d'apprendre que la **Triennale Setouchi** prendra place pendant plusieurs mois à l'été 2019. Ce festival d'art international se déroule sur une douzaine d'îles de la mer intérieure Seto, qui borde Shikoku. Si on en juge d'après le programme, l'expérience promet d'être exceptionnelle ! [ [partners-pamph.jnto.go.jp/simg/pamph/14.pdf](http://partners-pamph.jnto.go.jp/simg/pamph/14.pdf) ]

Ce reportage fait suite à une invitation du Bureau de tourisme du Japon. ●



Dogo-kan, copieux repas de 11 services avant notre marche vers le Asuka no yu Onsen.



Kotohira, Kanamaruza Kabuki Theatre .



Tokushima, Awaodori Dance.